

Amint

Wq 199/11

Mit Affekt

11. Sie flie - het fort! Es ist um mich ge - sche - hen, ein wei - ter
 6 Raum trennt La - la - gen von mir. Dort floh sie hin; komm, Luft,
 11 mich an - zu - we - hen, du kommst viel - leicht von ihr.

1. Sie fliehet fort! Es ist um mich geschehen,
ein weiter Raum trennt Lalagen von mir.
Dort floh sie hin; komm, Luft, mich anzuwehen,
du kommst vielleicht von ihr.
2. Sie fliehet fort! Sagt Lalagen, ihr Flüsse,
dass ohne sie der Wiese Schmuck verdirbt.
Ihr eilt ihr nach, sagt, dass der Wald sie misse
und dass ihr Schäfer stirbt.
3. Welch Tal blüht jetzt, von ihr gesehen, besser?
Wo tanzt sie nun im Labyrinth? Wo füllt
ihr Lied den Hain? Welch glückliches Gewässer
wird schöner durch ihr Bild?

4. Nur einen Druck der Hand, nur halbe Blicke,
ach, einen Kuss, wie sie mir vormals gab,
vergönne mir von ihr: Dann stürz, o Glücke,
mich, wenn du willst, ins Grab!
5. So klagt Amint, die Augen voll von Tränen,
den Gegenden die Flucht der Lalage;
sie schienen sich mit ihm nach ihr zu sehnen
und seufzen: „Lalage!“

Ewald Christian von Kleist